Celoročná ponuka programov pre základné školy, malých a veľkých čítajúcich 2026/2027

Strávte so svojou skupinou podnetný čas v spoločnosti kníh a príbehov. Návšteva zážitkových programov buduje pozitívny vzťah k čítaniu, rozvíja jazykové a komunikačné zručnosti, fantáziu, kritické myslenie a psychosociálny vývin. Podporujeme nimi čitateľskú, informačnú a vizuálnu gramotnosť. Knihy sú jednou z brán k poznaniu – ďalej ich prepájame s umením, vedou, históriou a súčasným dianím.

Účastníctvo vedieme k otvorenosti, spolupráci, empatii a vyjadrovaniu vlastných myšlienok.

Programy sú bezplatné.

Po vyplnení prihlasovacieho formulára sa ozveme spravidla do 5 pracovných dni.

Trvanie programov

45 – 60 minút

Registrácia do knižnice na 1 rok

Dieťa	1 €
Pedagogická podpora	zdarma

Adresa

Blumentálska 10/a
Gaštanová 19
Karadžičova 1
Panenská 1
Záhrebská 8

Kontakt

Lenka Čechvalová
koordinátorka programov
lenka.cechvalova@starlib.sk

Realizujeme vo všetkých pobočkách

VITAJ V KNIŽNICI!
1. – 4. ročník ZŠ

Čím všetkým je knižnica? A ako to tam funguje? Spolu hravo preskúmame jej priestor a rozličné funkcie. V prípade záujmu deti zapíšeme do knižnice a vystavíme prvé čitateľské preukazy.

Témy: knižnica, spolupráca, rešpekt k sebe a prostrediu

Cieľ: zoznámenie sa s prostredím knižnice a jej funkciami, budovanie spolupráce, vzťahu ku knižnici a knihám

Metóda: pozorovanie, vedená diskusia, skupinová práca na zadaniach, hra

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť, Umenie a kultúra

Program vieme vo vybraných pobočkách realizovať aj v anglickom jazyku.

KNIŽNIČNÉ PASOVANIE
1. – 4. ročník ZŠ

Vydajte sa na dobrodružnú výpravu do sveta kníh a objavte tajomstvá knižnice – spoznáte jej zákutia, pravidlá i knižné poklady, ktoré ukrýva. Zoznámite sa so zákonom čítajúceho rytiera, zložíte čitateľský sľub a budete pasovaní za čítajúcich rytierov.

Témy: knižnica, knihy, čítanie, rytiersky zákon

Cieľ: slávnostné uvítanie nových čitateľov spojené s predstavením knižnice

Metóda: slávnostný zápis, exkurzia, hravý kvíz, diskusia

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť, Umenie a kultúra

ŠKRIATKOVO
1. – 3. ročník ZŠ

Netradičné vyučovanie podľa knihy **Nototo a strašidelná škola Elvíry Múdrej** od Gabriely Futovej, plné písmeniek, škriatkov a prekonávania strachu. Spoznajte škriatkov ukrytých v knihách a pustite sa do slovných hier, šifier a písmenkovej mágie.

Témy: škriatkovia, priateľstvo, odvaha, škola

Cieľ: rozvoj slovnej zásoby, jazykových kompetencií, logického myslenia, schopnosti pracovať s písmenami a slovami, podpora tvorivosti

Metóda: interaktívne čítanie, práca v skupinách, didaktické aktivity zamerané na slová, diskusia

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť

KDE BOLO, TAM BOLO

1. – 5. ročník ZŠ

Vydajte sa do čarovného sveta ľudových rozprávok, spoznajte Pavla Dobšinského a objavte magické predmety i nadprirodzené postavy. Tvorivé úlohy vás zavedú po stopách rozprávkových príbehov.

Témy: ľudové rozprávky, rozprávka ako kultúrny prejav, magické prvky, hrdinstvo, odvaha

Cieľ: priblíženie ľudových rozprávok a zberateľa Pavla Dobšinského, rozvoj komunikačných schopností

Metóda: diskusia, interaktívne čítanie, práca v skupinách, práca s textom a ilustráciami, čítanie s porozumením, didaktické aktivity

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť

OSMIJANKOVE DOBRODRUŽSTVÁ

2. – 4. ročník ZŠ

Interaktívne čítanie legendárnych príbehov Kristy Bendovej o priateľstve, spolupráci a odvahe. V ponuke sú rôzne témy Osmijankovych rozprávok.

Témy: budovanie priateľstva, prekonávanie strachu a prekážok, spolupráca

Cieľ: rozvoj spolupráce, empatie, komunikačných schopností, podpora tvorivosti

Metóda: interaktívne čítanie, práca v skupinách, didaktické aktivity, práca s textom, diskusia

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť

PÍSMENKOVÍ DETEKTÍVI

3. – 5. ročník ZŠ

Detektívna kancelária LasseMaja potrebuje vašu pomoc pri riešení záhadného prípadu. Precvičte si postreh a pozorovacie schopnosti, ktoré musí mať každý správny detektív. Nebude chýbať ani pátranie po stopách a lúštenie šifier. Zapojte logické a kritické myslenie, pozorné čítanie a schopnosť spolupracovať – podarí sa vám prípad vyriešiť?

Témy: spolupráca, detektívna práca, hlavolamy a šifry

Cieľ: rozvoj logického myslenia, priestorovej orientácie a schopnosti riešiť problém, kritického myslenia, kolektívne riešenie problému

Metóda: interaktívne čítanie, pozorovanie, lúštenie šifier, práca v skupinách

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť

MLADÝ ARCHEOLÓG
2. – 9. ročník ZŠ

Spoznajte život starých Keltov a Rimanov na území dnešnej Bratislavy a nahliadnite do práce archeológa. Zahrajte sa na archeológov – pomocou ilustrácií archeologických nálezov budete pátrať po tom, na čo jednotlivé predmety slúžili a čo nám môžu prezradiť o živote ľudí v minulosti.

Lektor programu je knihovník a vlastivedný sprievodca s akreditovanou licenciou.

Témy: história Bratislavy, povolanie archeológ

Cieľ: poznávanie dejín územia Bratislavy

Metóda: interaktívna prednáška, kvíz, ilustratívne pracovné karty

Vzdelávacie oblasti: Človek a spoločnosť

STAROMESTSKÉ POTULKY
2. – 9. ročník ZŠ

Približne dvojhodinová vlastivedná prechádzka Starým Mestom spojená s výkladom faktov, zaujímavostí a prezentáciou vybraných povestí či povier v historických súvislostiach.

Trasy mestom sa môžu líšiť v závislosti od cieľovej skupiny a veku.

Lektor programu je knihovník a vlastivedný sprievodca s akreditovanou licenciou.

Témy: história Bratislavy, miestna kultúra, povesti

Cieľ: oboznámenie s historickými faktami, súvislosťami a zaujímavosťami bratislavského Starého Mesta

Metóda: výklad, sprevádzanie, prehliadka po Bratislave

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť

PRÍBEHY Z OLYMPU
2. – 9. ročník ZŠ

Ako si ľudia v dávnej minulosti vysvetľovali blesky? Prečo, komu a aké prinášali obety? Aký je príbeh ohňa? Grécka mytológia nám ponúka odpovede nielen na tieto, ale aj na mnohé ďalšie otázky a ani zďaleka to nie sú zaprášené nudné príbehy.

Témy: mýty, starogrécki bohovia, stvorenie sveta, prírodné javy pred vedeckým poznaním

Cieľ: rozvoj vedomostí a orientácie v mytológii, podpora fantázie a pozornosti

Metóda: diskusia, interaktívne tvorenie, didaktické aktivity, zážitkové čítanie

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť

Obsah a náročnosť programu je prispôsobená cieľovej skupine. V prípade záujmu ponúkame aj pokračovanie o severskej a slovanskej mytológii.

TAJOMSTVO STARÝCH ULÍC

4. – 7. ročník ZŠ

Knihy ukrývajú príbehy, no niektoré príbehy môžete objaviť aj priamo v uliciach mesta. Vyberte sa na pátraciu výpravu v okolí Panenskej, kde vás čakajú šifry, hádanky a úlohy ukryté v príbehoch a pamiatkach mesta. Pri ich riešení využijete pozornosť, logické myslenie aj schopnosť spolupracovať.

Témy: Bratislava, knihy, pamiatky, pátranie, šifry, spolupráca

Cieľ: poznávanie okolia Panenskej ulice a jej pamiatok, rozvoj logického myslenia a myšlienkových operácií, kritického myslenia, kolektívne riešenie problému

Metóda: mestská hra, lúštenie šifier

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť

Dostupné od novembra 2026.

HRAVÝ SVET DANIELA HEVIERA

4. – 6. ročník ZŠ

Zoznámte sa s tvorbou Daniela Heviera, spisovateľa, básnika, priekopníka tvorivého písania, prostredníctvom ukážok z jeho kníh a básní. Objavte hravosť slovenského jazyka, fantáziu a humor, ktoré sú pre jeho diela charakteristické. Pripravte sa na hranie s rýmami, slovami a vlastnou fantáziou.

Témy: diela Daniela Heviera, poézia pre deti, hra so slovom, tvorivé písanie

Cieľ: predstavenie tvorby slovenského autora Daniela Heviera, rozvoj kreativity a hravosti pri práci so slovom

Metóda: diskusia, interaktívne čítanie, tvorivé písanie, didaktické aktivity

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia

GABRIELA FUTOVÁ V AKCII

4. – 6. ročník ZŠ

Spoznajte tvorbu obľúbenej slovenskej autorky Gabriely Futovej prostredníctvom jej kníh, ilustrácií a hravých aktivít. Objavte humor, dobrodružstvo a témy zo sveta detí, ktoré sú pre jej príbehy charakteristické. Pripravte sa na skladanie názvov kníh, pátranie po príbehoch podľa ilustrácií a premýšľanie o tom, čo robí človeka dobrým kamarátom.

Témy: diela Gabriely Futovej, humor, dobrodružstvo

Cieľ: predstavenie tvorby slovenskej autorky Gabriely Futovej

Metóda: diskusia, interaktívne čítanie, tvorenie, didaktické aktivity

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia

MATILDA, LITERÁRNA POSTAVA V DIGITÁLNOM SVETE

Základy mediálnej gramotnosti.

4. – 5. ročník ZŠ

Čo by sa stalo, ak by literárna postava žila v súčasnosti? Ako by vyzeral jej profil na sociálnych sieťach? Workshop pracuje s knihou od Roalda Dahla **Matilda** a predstavuje hlavnú hrdinku v dvoch rôznych kontextoch. Aktivity podnecujú deti kriticky premýšľať, overovať prezentované informácie a formulovať vlastný názor.

Témy: mediálna gramotnosť, online prostredie, sociálne siete, rodina, škola

Cieľ: rozvoj jazykovej a vizuálnej gramotnosti, kritického myslenia a mediálnej gramotnosti

Metóda: práca v skupinách, práca s textom a obrazom, diskusia

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť, Informatika

Program je realizovaný vďaka metodickej podpore Rady pre mediálne služby a projektu Mediálna gramotnosť + .

LÁSKAVOSŤ V ONLINE SVETE

Alebo čo robiť, keď sa stretnem s kyberšikanou

5. – 7. ročník ZŠ

Ubližovanie prostredníctvom digitálnych technológií uľahčuje anonymita internetu a ich dostupnosť. Online odráža náš život offline, preto je dôležité zasiahnuť a poskytnúť podporu, keď sme svedkami kyberšikanovania. Workshop zameraný na jeho prevenciu ponúka stratégie pomoci.

Témy: online prostredie, komunikácia, kyberšikanovanie

Cieľ: účinne zakročiť v prípade nežiaduceho správania v online prostredí, poskytnutie nástrojov podpory pre iných

Metóda: problémové vyučovanie, individuálna a skupinová práca na zadaniach

Vzdelávacie oblasti: Informatika, Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť

Program je realizovaný vďaka vzdelávaciemu materiálu Digitálne dobro od organizácie DigiQ.

PÍŠEM, TEDA SOM

5. – 9. ročník ZŠ

Písanie nie je len o školských slohoch. Môže byť priestorom pre bláznivý príbeh, básničku, pesničku alebo čokoľvek, čo vám napadne. Prostredníctvom tvorivých písacích úloh si vyskúšate, ako sa hrať so slovami, rozvíjať fantáziu a premeniť nápady na vlastné texty.

Ty + pero + papier = dobrodružstvo

Idete do toho?

Témy: tvorivé písanie, tvorivosť, fantázia, práca so slovom

Cieľ: rozvoj tvorivého písania a schopnosti vyjadriť vlastné myšlienky

Metóda: písacie cvičenia, brainstorming, individuálna tvorba, dobrovoľné zdieľanie textov, diskusia a reflexia

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia

Program vieme pripraviť aj v anglickom jazyku.

Realizujeme vo vybraných pobočkách

BOLA RAZ JEDNA KNIHA
2. – 6. ročník ZŠ

Ako vzniká kniha? Čo všetko predchádzalo jej dnešnej podobe a kto všetko sa podieľa na jej vzniku? Program prevedie deti históriou knihy – od jej predchodcov cez vývoj písma a knižnej podoby až po súčasnú knihu. Spoznajú rôzne druhy a žánre kníh, nahliadnu do práce ľudí, ktorí sa na jej vzniku podieľajú a vyskúšajú si niektoré z ich úloh. Súčasťou podujatia sú hravé a tvorivé aktivity, pri ktorých si deti vyskúšajú napríklad sadzbu písmen, vytvoria vlastnú iniciálu inšpirovanú iluminániami alebo navrhnú ornamenty, ilustrácie či obálku knihy.

Témy: história a vývoj kníh, písmo, literárne náležitosti kníh a príbehu, textová a grafická úprava kníh, obálka knihy a ilustrácie, povolania podieľajúce sa na vzniku knihy

Cieľ: priblíženie procesu vzniku knihy a povolaní, ktoré sa na tvorbe podieľajú, možnosť vytvoriť si časť vlastnej knihy

Metóda: diskusia, prezentácia, prednáška, interaktívne aktivity, výtvarné aktivity

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Umenie a kultúra, Človek a svet práce

Blumentálska, Gaštanová

ZBOJNÍKOVA DCÉRA RONJA
3. – 5. ročník ZŠ

Dobrodružstvá zbojníkovej dcéry Ronje od Astrid Lindgrenovej nás zavedú do stredovekého hradu a lesa, ktorý je plný nástrah. Zažijeme kamarátstvo medzi zbojníckymi deťmi, hoci sa priepasť medzi dvoma rodinami zdá hlboká, obyčajná ľudskosť ich dokáže opäť spojiť.

Témy: stredoveký hrad, ročný cyklus, vzťahy rodičov a detí, sila kamarátstva, hľadanie autonómnosti

Cieľ: prepojiť literatúru a skutočný život, ponoriť sa do príbehu a cez rolovú hru skúmať konanie a rozhodovanie postáv

Metóda: štruktúrovaná dramatická hra, zážitkové učenie

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť

Dĺžka programu predstavuje 3 – 4 vyučovanie hodiny. Dostupné od februára 2027.

Program je realizovaný vďaka vzdelávaciemu materiálu a metodickej podpore združenia tvorivej dramatiky Edudrama, o. z.

Blumentálska, Záhrebská

(NE)DOKÁŽEŠ TO!
1. ročník ZŠ

Interaktívne čítanie s tvorivými aktivitami. Láskavá a veselá kniha od Daniela Rušara **Ďateľ a šeptúšik** ukazuje, ako možno čeliť pochybnostiam, zvládnuť strach a nestratiť pritom kontakt s druhými. Program využíva Orffove hudobné nástroje. Deti si vyskúšajú, ako možno cez zvuk a rytmus vytvoriť atmosféru a ovplyvniť emóciu.

Témy: emocionálna inteligencia, sebahodnota, budovanie blízkosti, prekonávanie prekážok

Cieľ: porozumieť, že pochybnosti sú bežnou súčasťou života a vhodnou stratégiou je možné ich zvládnuť a získať zdravé sebavedomie

Metóda: čítanie, hra na Orffových hudobných nástrojoch, diskusia, reflexia

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť, Umenie a kultúra

ČÍM BUDEŠ, KEĎ VYRASTIEŠ?
1. – 4. ročník ZŠ

Povolania ako policajt, lekár, poštár či pani učiteľka pozná každý. Spoznajte aj tie menej tradičné – paleontológ, archeológ, kynologička, včelár či tlmočníčka posunkovej reči. Aké nástroje a pomôcky potrebujú k svojej práci? A čím chcete byť, keď vyrastiete?

Spracovanie aktivít je inšpirované knihou Julie Kolomoetz **Nezvyčajné povolania**.

Témy: profesia, sebarealizácia, hobby

Cieľ: orientácia v menej známych povolaniach, rozšírenie slovnej zásoby, podpora abstraktného myslenia, poznávania vlastných záujmov, schopností

Metóda: interaktívne čítanie, diskusia, kvíz cvičenia na pozornosť a logické myslenie

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť, Človek a svet práce

ZVEDOŠI
3. – 9. ročník ZŠ

Svet okolo nás je plný záhad a rôznych tajomstiev. Naučte sa vyhľadávať odpovede na zvedavé otázky v knihách a spoločne objavte svet. Podeľte sa o získané vedomosti s ostatnými.

Témy: informácie, všeobecný prehľad, fakty, svet, príroda, náučná literatúra

Cieľ: rozvoj kognitívnych schopností a vedomostí, schopnosti vyhľadávať a vyhodnocovať informácie, rozvoj všímavosti a pozornosti, podpora prezentačných zručností

Metóda: tvorivé zadania, kvíz, diskusia, individuálna práca

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a spoločnosť, Človek a príroda

Blumentálska, Karadžičova

Záhrebská

Panenská

DOKONČI PRÍBEH
5. – 9. ročník ZŠ

Podujatie je zamerané na samostatnú tvorivú činnosť. Čítanie príbehu bez jeho konca, individuálne dokončenie rozprávaním, nakreslením obrázka alebo pohybom či dramatizáciou.

Témy: príbeh, detská beletria, tvorivosť, sebarealizácia, komunikácia

Cieľ: rozvíjanie individuálneho tvorivého prejavu, vyjadrovania vlastných myšlienok, prezentačných zručností, verbálneho a dramatického prejavu

Metóda: kreslenie, rozprávanie, hlasné čítanie, dramatizácia, tvorivé písanie, diskusia, hra

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia

TVORIVÁ PYROGRAFIA *
3. – 9. ročník ZŠ

Chcete si vyskúšať netradičnú remeselnú techniku? Spoznajte základy pyrografie a vyrobte si vlastný drevený suvenír. Tému workshopu (motívy na vypaľovanie aj doplnkovú aktivitu) vieme naviazať na to, čo práve preberáte v škole, alebo na záujmy vašej skupiny – učiteľ môže vopred navrhnúť vlastný motív (napr. historické ornamenty, ilustrácie k literatúre či prírodné motívy).

Témy: pyrografia, práca s drevom, tvorivé zručnosti, bezpečnosť pri práci

Cieľ: rozvoj technických a kreatívnych zručností, jemnej motoriky pri tvorbe vlastného úžitkového či dekoratívneho výrobku, osvojenie si základov práce s pyrografickým perom

Metóda: tvorivá aktivita, skupinová práca na zadaniach, tematická úprava na mieru

Vzdelávacie oblasti: Jazyk a komunikácia, Človek a príroda, Človek a svet práce

*** Dôležité upozornenie:** Z bezpečnostných a technických dôvodov nemôže s pyrografickými perami pracovať celá trieda naraz. Deti priamo na mieste rozdelíme do dvoch skupín, ktoré sa v polovici programu vymenia. Kým jedna skupina vypaľuje do dreva, druhá skupina pracuje na doplnkovej aktivite (napr. kombinácia s programom Zvedoši či Dokonči príbeh, tvorenie z vyradených kníh...).